

*Kommentar:* Der Schülerin Katarina Damjanovic war bereits im Vorfeld klar, dass sie eine tragische Ballade schreiben möchte. Ganz im Sinne des dramatischen Elements einer Ballade, trennt der Flugzeugabsturz das lyrische Paar, sodass die verzweifelte Frau nunmehr ohne jegliche Hoffnung allein weiterlebt. Katarina suchte einen passenden Reim für das Wort *Rose*, das sie unbedingt in ihre romantische Ballade einbauen wollte. Schnell fand sie die Bezeichnung *Mose* als Männernamen, den sie bereits in der Vergangenheit in einem religiösen Kontext gehört und ihr sehr gefallen hatte. Während des Schreibprozesses im Deutschunterricht führte Katarina viele Gespräche mit ihren Mitschülerinnen. Voller Enthusiasmus bildeten die Mädchen etliche Reime, um passende Themen für ihre Balladen zu finden.

## Mose

Als du gegangen bist,  
fühlte sich mein Herz so leer,  
denn ich sah dich nie mehr.

Mein Mose, mein Mose, wo bist du nur? Wo?  
Deine rote Rose erinnert mich an dich,  
mein verstorbener Mose, es ist wie ein Stich.



Als das Flugzeug hinabstürzte,  
sah ich nur Feuerrot,  
es fühlte sich an wie der grauenhafte Tod.

Das Leben danach war so einsam,  
ich dachte wir schaffen das gemeinsam.  
Es war so schwer.



Nur ein düsteres Leben  
gab es ab dem Zeitpunkt für mich,  
all die Hoffnung mit dir blich.